

Koordinaat is een Leuvens kamerkoor dat bestaat uit een dertigtal leden tussen 25 en 45 jaar. Jan Van Hove dirigeert Koordinaat al sinds 1997, toen het ontstond als een studentenkoortje. Onder zijn kundige leiding heeft Koordinaat een breed repertoire opgebouwd. In hun optredens proberen de leden vooral hun enthousiasme en liefde voor de muziek op het publiek over te brengen, zonder een enkele toegeving te willen doen aan de artistieke kwaliteit van de uitvoering.

Koordinaat heeft intussen een stevige reputatie opgebouwd in het Vlaamse koorlandschap. Op het Korenfestival Vlaanderen te Kontich in 2007 behaalde Koordinaat de eerste prijs cum laude. Bovendien werd het ook door het publiek uitgeroepen tot beste koor, en kreeg het van Koor&Stem de prijs voor de beste uitvoering van een Vlaams volksliedje. In januari 2008 promoveerde Koordinaat naar de afdeling uitmuntendheid op het Provinciale Koortornooi van Vlaams-Brabant, en in 2011 en 2014 werd het hierin opnieuw bevestigd. In 2011 werd het ook halve finalist 'Koor van het Jaar', de prestigieuze koorwedstrijd van Koor&Stem in samenwerking met Canvas. En in 2015 zette het opnieuw een sterke prestatie neer in de hoogste categorie op het Korenfestival Vlaanderen in Kontich.

Koordinaat schuwt uitdagingen niet en durft moeilijke koormuziek aanpakken. Zowel oude muziek, klassieke muziek als hedendaagse composities staan op het programma, met een bijzondere aandacht voor koormuziek van eigen Vlaamse bodem. Concerten zijn meestal opgebouwd rond een zeker thema, bijvoorbeeld poëzie van van Ostayen (2006), Pater Nosters en Ave Maria's (2007), Duitse romantiek (2008), mysterie en magie (2009), 17de- en 18de-eeuwse Franse barok (2010), reizen (2013), halloween (2013) en Scandinavische muziek (2015).

Om de zoveel jaar organiseert Koordinaat een groots concert met orkest en solisten. Zo voerde het de Messiah van Händel op in 2002, de Requiems van Mozart en Salieri in 2006, de Matthäus-Passion van J.S. Bach in 2012 en Dixit Dominus van Händel en de Paukenmesse van Haydn in 2014. In 2017 staat de Messiah opnieuw op het programma.

Meer informatie vindt u op [www.koordinaat.be](http://www.koordinaat.be).

